

# EPSP - ENCADRANT PÉDAGOGIQUE EN SITUATION DE PRODUCTION

## CONTEXTE

Cette formation permet à vos encadrants techniques de devenir formateur en situation de production afin de permettre la mise en place du CQP SP dans votre ACI.

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- **S'approprier et développer le concept de formation en situation de production pour répondre aux besoins identifiés des personnes et du territoire**
- **Développer une démarche méthodique et cohérente pour concevoir et outiller des séances d'apprentissage à partir de situations de production**

Élaborer, en s'appuyant sur les supports de production :

- Des outils d'analyse pour définir les métiers, les activités et les compétences concernés et transférables
- Des outils de suivi et d'évaluation : de compétences et capacités professionnelles développées ; de compétences clés, savoirs de base et comportements nécessaires pour la poursuite d'un parcours ; des séances d'apprentissage à partir de tâches professionnelles mises en œuvre
- **Animer des séances d'apprentissage et évaluer les acquis des personnes en situation de production.** Animer des séances d'apprentissage, en mettant en œuvre les supports conduisant à l'acquisition de savoir-faire techniques ainsi que de savoirs de base et de comportements

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Les séquences de formation sont décomposées en séances d'apprentissage

- Chaque séance d'apprentissage vise l'atteinte d'objectifs opérationnels et pédagogiques. Pour atteindre ces objectifs, les séances d'apprentissage mobilisent principalement les méthodes pédagogiques actives, participatives et expérimentales dans des travaux individuels, en groupe et sous-groupe
- La démarche pédagogique s'appuie sur des mises en situation concrètes de production pour la réalisation des outils développés dans les séquences et les séances du module 2
- L'individualisation des apprentissages mise en œuvre par l'utilisation de guides d'apprentissage de formateur n'exclue pas des séances d'information et de synthèse en mode magistral
- Les objectifs pédagogiques peuvent être déclinés en objectifs opérationnels, incluant alors des critères de performance

## CONTENU

### Concept de formation en situation de production

S'approprier et développer le concept de formation en situation de production pour répondre aux besoins identifiés des personnes et du territoire :

- Définir le concept de formation en situation de production
- Identifier les besoins des personnes et du territoire et les réponses à mettre en œuvre
- Structurer, à l'échelle du territoire, la construction d'un partenariat opérationnel concourant à la réussite d'une action de formation en situation de production
- Décliner les fonctions et identifier les activités et les compétences nécessaires à la mise en place et à la réussite d'une action de formation en situation de production
- Structurer la démarche pédagogique et l'accompagnement en situation de production

Taux de réussite par rapport aux présentés : 100 %

## FORMATEURS

Bénédicte Boudet, Emmanuel Batonnet, Julien Bolle, Pierre Champeix, Christophe Desert, Isabella Pedon, Emmanuel Roux

## PUBLICS

Encadrants Techniques

## PRÉ-REQUIS

Communiquer aisément par écrit. Utiliser l'outil informatique de façon autonome, traitement de texte, accès Internet...

## NOMBRE DE PARTICIPANTS

10 personnes mini.  
15 personnes max.

## DURÉE

10 jours / 70 heures  
(4 sessions de 2 et 3 jrs)

## TARIF ADHÉRENT

1 050 € TTC

## DATES ET DÉLAIS

S1 et S2 : 6 au 10 novembre 2023  
S3 et S4 : 4 au 8 décembre 2023

## LIEU :

25 r Emile Vandamme, 59350  
Saint André Lez Lille

## ACCESSIBILITÉ



Nous contacter  
[www.ofesa.org](http://www.ofesa.org)

### EPSP - ENCADRANT PÉDAGOGIQUE EN SITUATION DE PRODUCTION

#### Conception de séances d'apprentissage en situation de production

Développer une démarche méthodique et cohérente pour concevoir et outiller des séances d'apprentissage à partir de situations de production :

- Organiser le déroulement du CQP SP
- Analyser et modéliser des supports de production afin de faire émerger l'ensemble des emplois / métiers, activités et compétences
- S'approprier des outils de suivi de compétences et capacités professionnelles en relation avec les activités du support de production et les référentiels métiers
- Identifier les comportements et savoirs de base dans un socle de compétences clés pré requis pour une formation ou un emploi
- Concevoir et formaliser des séances d'apprentissage à partir de tâches professionnelles mises en œuvre sur un support de production

#### Animation de séances d'apprentissage en situation de production et évaluation des acquis

- Animer des séances d'apprentissage et évaluer les acquis des personnes en situation de production :
- Animer des séances d'apprentissage tout en poursuivant des objectifs de production
- Évaluer les acquis des personnes en situation de production

#### ÉVALUATION / VALIDATION

L'évaluation de la formation prendra deux aspects :

- Une évaluation formative qui a lieu tout au long du processus d'apprentissage
- Une évaluation sommative, à la fin de chaque module de formation. Pour cela des épreuves permettront de mesurer le niveau d'atteinte des objectifs de chaque module



© Vecteezy